補使命

滋補強身 助輔

上海新亞藥廠製造 藥房均售

（館址）上海岳陽路北河路人安里電話九〇三九八號

本社各稿件有專權及著作權者特別聲明禁止轉載翻印翻譯

未經同意不准轉載翻印翻譯

金鋼鑽

民國廿五年十二月六日 早期日

本報啓事

外埠各分銷處公鑒

寄報費系按照本報定價計算，紙成本較重，支出若繁，而外埠各分銷處猶有積欠報款屢函不付者，致待繁急通告各分銷處所有各欠款務於本月十日之前結數付清至荷，嗣後若再遲延不付本報別無凡他辦法只得停止發報特先佈聞

本報發行部謹啓

內部記滬字一號 中部記滬字二號 中華郵政特准掛號立券登報 中華郵政特准掛號立券登報

中部登滬字四五號 內部登滬字一號

第二千五百五十號

今日一張 每份洋二分八分

本報創辦於民國十二年十月十八日

	零售每份	每月	每季	每半年	每年
本埠	二分	六角	一元	二元	四元
外埠	三分	七角	一元二角	二元四角	四元八角
日本	五分	一元	三元	六元	十二元

	每月	半年	全年
各分銷處	一元	六元	十二元
同埠	一元	六元	十二元
外國	一元二角	七元二角	十四元四角

廣告價目 每天每行 上海 一元 新聞 一元 正文 一元 封面 一元 全張 一元 國外 一元 每月 一元 每年 一元 每天每行 英方寸 一元 每月 一元 每年 一元 每天每行 每方寸 一元 每月 一元 每年 一元 每天每行 每方寸 一元 每月 一元 每年 一元

編輯人 黃寶第 發行人 施冰廬

總經理 沈澤秋 經理 黃第第 顧問 沈澤芳 顧問 施冰廬 顧問 張梅子

金鋼鑽

民國廿五年十二月六日 星期日 第四張

小金鋼鑽

燈屑雜筆

紅蕪

十如頭，四十如虎之語，大師兄今年二十九，因口將近狼牙，且謂語源出於不堅，實則不堅乃防有樊山老人也，往者，瀛樂山詩，以易實甫有之，年在三四十間，因引如狼似虎之語，謂自相警，夫世語乃噬婦人之性欲，而樊山亟以之與及朋友之嬰孩，亦可想見此老不羈耳。

蔡國眾人中，汪胡詩才俱不弱，汪有情致，胡則平淡，然胡亦非太上忘情者，其女木蘭，係帆給之子，而胡詩中墨墨及之，想見其孤寂之愛也，胡亭亭玉字愛，鄙事鼠尊，胡有和作云，卅載塗知氣類視，巷南北作鶯鶯，登霄驛餌胡兒會，未有緣抱潰故人，丹嘉無雙君又去，木蘭嚶嚶歲非倫，左家有速寿曾識，田兒揚州唐苦孝。

胡去年赴歐休養，攜木蘭同行，因之詩中及木蘭處更多，如蘊去國時一詩云，慮深有句說奇明，不懷自負，從吾此老語，國學可攜篇，吾生，詩僑未便列樊金，從吾遊者遇之合，尚有人撐十只南，又試攜兒行萬里，十年猶事抵深鐫。

在昔感懷之裴狙，胡篤案矢之約，不得已而社稷，亦有一詩云，深秋不識鱗鬣怒，苗海東蓋散文為，吟相使人每逢十，苦思詩罪鬼仁根，易為國，逆思詩罪鬼仁根，易為國，逆思詩罪鬼仁根，易為國，逆

記四川成都之鴉片大王

◆火樹銀花 赤鳳

汪耀章之接班百樂門，已由旁觀之滑稽，轉於消遣，故直言目為地登報發明，稍謂百樂門，男有他人主辦，與自己無涉，然則汪耀章之接辦百樂門，將成為過去，傳說矣。

遺憾之玻璃世界，而於洋場之對面橋上，發明藝誠，耀人眼目，而舞池中舞侶，逐步反映於鏡子之中，此即玻璃世界之雛型也。

月宮之選舉菊花皇后，係某晚報舞會編劇某君所設計，於選舉皇后之外，更推選菊花妃子，人，菊花妃子，亦亦來也。

紅白雙市，仍至冷落，推其原因，不無受費之說等，開市登穩會在星期五舉行女子舞賽時，主張為佳，每屆是日，紅白方面，乃大受其益焉也。

◆六君子押所歌聲 密多

新聞報六君子被捕後，頗為全國人士所注意，並有移解蘇州，經合法審判後，於無罪宣無期徒刑，為期六君子急留於滬，故謀行動，均極自由，同時各設法之餘，小偶歌歌劇，開李公樸對於臨時